

1) "Naranjas de Hiroshima

Oh Dios!

He oído de los pajaros cantar esta mañana: La semilla de mi amor es sin dimensiones. Es el espacio!.

Oh Dios!

Quiero ser un pájaro!.

La semilla de mi conciencia es mi inocencia! Oh Dios! la semilla de tu inexistencia es el adrenomoco que segregan los adictos a ti, por terror a que seas tu real.

Un parasito que nunca ha oído a los pajaros cantar en ninguna mañana jamas que hace aca?

He oído de los pajaros cantar esta mañana: La semilla de mi amor es mi inocencia La semilla de mi amor es sin elecciones. Oh Dios!,

He oído de los pajaros cantar esta mañana: que nunca tu ni los cadáveres que caminan en tu nombre, han contaminado jamas ni a un atomo de nuestra majestad! He oído de los pajaros cantar esta mañana que tu nunca ha sido un mismo idioma con los pájaros! No ser un mismo idioma con los pajaros, eso si que es la fealdad, de la fealdad! 2 No había mas quietud, que tu, que tu, que tu.

Tu rellenas los colores pero no entras en la luz... Tu, siempre tu. La araña en mi voz. Tu siempre tú, mi prohibida quietud mi costado lagarto que amarga tu cintura en el suelo. Mi olor a auto nuevo en tus porros de vidrio Tu siempre tu, mi crucigrama de frio. Tu siempre tu, Mi despoblada araña en la voz, mi saliva dramatica empuñando tus pechos. Tu, siempre tu, despiertas los colores pero no entras en la luz Tu siempre tu, mi polo sombreado de amuletos de fuerza. La corazón hada fácil. La moneda al aire sin cerebro. La luz desnuda de luz. La araña en mi voz Tu siempre tu, el cara o cruz de mi amnesia

3) tres para tres

Antes de ir hacia la bala yo era la bala. Antes de ir hacia la semilla, yo era la semilla.

Antes de ir hacia la chispa, yo era la chispa.
Antes de ir hacia la música yo era la música.
Antes de ir hacia las cenizas , yo era las cenizas.
Antes de ir hacia el océano yo era el océano.
Antes de ir hacia la luz del dia , yo era la luz del dia.
Antes de ir hacia lo desconocido, yo era lo desconocido.
Tu sabes....
Antes del "Despertar"
el "Real Despertar"
es nunca haber nacido..
Antes de ir hacia la gran Madre
tu fuiste antes siempre
la Gran Madre
antes de ti misma
innacida como yo..

Merced

4) "Me suicido, porque hay cosas en mi que no saben como encontrarse.

5) Mi bella guarani

En las brisas de los sauces imaginaba a tu corazon como himnos bajo el agua que mantenian unidas, tus miradas a mis sentidos. En los mandalas de los sauces imaginaba a tu corazón derretido junto al mio mientras nos surcaban los arco iris de la noche y el sol negro en los oídos. Bajo el agua brillante del ibera , cuando volvimos..

6) La tormenta
Oh belleza!
Esa armonía entre el caos
y el amor del Ser sin Ser.

•

7) A una novia llamada Irlanda

Un dia el "azar a las 10" Se desató sobre las flores de un jazmín celeste Fue una mañana de Irlanda hasta donde pude ver. Se desató el azar a la 10 sobre las flores de un exuberante jazmín celeste Una mañana en Irlanda. o solo fue un cuento que me invente a mi mismo para no alejarme de quien sabe qué? De cierto que me vienen imagenes de trabarme Cuerpo a cuerpo con un monstruoso monje negro de apocaliptica osamenta y con la misma corpulencia de sus nigromantes catedrales cargada de nubes huecas y acerados vendavales. De verdad yo exagero. Mi contrincante conjuro maldiciones de todo tipo con rugidos de poseído y en lenguajes africanos. Suerte a ti -finalizo con acento de sefaradí ultracatolico español y agrego- no te escondas en lo bello! Suerte a ti falso sol negro, le respondi impávido: Y asi, parado e inmóvil y a pocos metros solo observaba como estrepitosamente se dio a dar círculos a mi alrededor gesticulantes, maniático, histriónico

y demencialmente engreído.

No hubo ningun forcejeo

ni sonoras espadas

ni relumbrantes carros de fuego

Solo observándolo y sin mover ni un pelo

fue de a poco cayendo al suelo.

a los cual, gire sobre su cuerpo

Y le arranque todos sus vudús si cara

y con unas baladas irlandesas

al final le dije, ahora puedes partir.

El azar a las 10

Se había desatado sobre las flores del jazmin celeste en el jardín una mañana en Irlanda.

Quién lo iba a decir?

No deje un momento de pensar

en que una bella iralndesa

.me vendría a abrazar .

Quién lo iba a decir?

Quizas ella también

en algún lugar cercano

se deshacía de un abrahamita infrahumano

cantando como yo

balandas irlandesas:

"Yo también te amo.

Yo también mori

ahora puedes partir".

Un dia el "azar a las 10"

Se desató sobre las flores de un jazmín celeste

Una mañana en Irlanda!

Quien lo iba a decir!

todo lo que viene

debe dormir en mi!

el azar a la 10!

8) Estrellita mia

Recuerda.

No olvides lo que te vas a decir

Recuerda eso siempre:

Todo meditador es un niño abusado

9) AMOR

Amor esa contemplación del gozo hecho trozos y esparcido a través del mal.

El mal, esa tortura rosada concentrada en tu cadáver por un parasito llamado dios.

Compasion esa desilusion donde el soma del miedo no puede volver hacerse pasar por perdón.

Perdón ese soltar lo que no somos..

Soltar.. Esa sabiduría donde contemplar es destruir toda obligacion ilusoria de que debemos ser algo que no somos..

Amor, eso que somos y que no se conoce a si mismo...

Si el amor se conociera a si mismo, no seria amor.

Seria un parasito, que siempre llaman Dios..

10) Azulario sentimental (sentimental bluary)

La luz del árbol es azul
o la luz del árbol es el cielo?
Siempre pongo una bala de plata
en cada pregunta
pero para ser sincero,
esta vez
debo decir,que nunca he visto
algo mas celeste
en los arboles que mi ignorancia!
Mi encantaría ser el sol o el viento
pero no el azul del cielo.
Mi ignorancia
me trae recuerdos de preguntas
que nunca me vieron.

11) Eros

Tu amor me oculta para desenredar el mundo.

12) La sed de las lloviznas

Para la llovizna, la tierra es una muerte de juguete. Cuando la llovizna tiene ganas de estar aquí, donde la tierra es tierra y el viento es viento, la llovizna se hace un hueco dentro de mi y salta con un sinfín de suelos sin centro de ella. y por supuesto: la llovizna cae por la misma causa que caigo yo hacia el cielo... Por puro aburrimiento. Donde la tierra es tierra y el viento es viento. Y las superficies leves de la naturaleza, el mas bello de los saltos a ciegas.

13) Silencio
Voy hacia lo que menos conozco.
Voy a casa.

14) Bhakti

Cuanto tiempo mas seguirás desnuda e ignorante en la paz superficial de tu caparazón de muñeco vudu adicto a la pobreza?
Cuanto tiempo mas seguiras encerrado en tu celular con ojos de mente golemena?

15) Morfeo

Jupiter-Destino vuelve sabios a quienes desea perder"

16) Lo puedes creer?

Lo puedes creer? Le sonreíste a quien te hizo daño otra vez Y con un hermoso estupor gatillando tu cara. Y lo seguiste escuchando... Quien lo podría creer? Lo lograste! Pudiste verlo de frente otra vez al tren sarmiento con su color cremita gusano aproximándose empalagoso a tu sonrisa de loca que no esta loca al filo del anden.. Lo lograste! Ya no te seguiran mas las palomas que solo piensan en coger y coger! como yo, como el tren.

17) Neti Neti

En mi herida más oscura vi mi gloria, En esa herida, no habia tu ni yo.

18) El beso de la mujer callada

Cruzar en coche mi cara a cada instante sin frenos mientras las costumbres o el viento me tosen en los ojos como cuervos es quizás lo que muchos llaman ser uno con el universo. Que miseria espantosa es reducir el amor antes del amor que soy a un solo e insignificante cuerpo y llamarlo luego universo. Que tristeza.

19) Ah... Si.. El espesor del universo en el espesor de mi voz dice esto: El contacto con lo eterno es un castigo. El castigo es ser tu mismo

lo eterno.

20) CORPUS SIBIL

Adios salud alumbrada de brisas.

Adios poesías con caballos.

Adiós clara espina

de duraznos.

Adiós larga saliva de verano.

Adios sabor a Iluvia

adiós migas

esparcidas en en mi barro.

Adiós nubes zen

Adios golondrinas de un trago.

Adiós misericordiosos relámpagos.

Adios guerrillas de ayahuasca.

Adios sonrisa de los arboles.

Adios madre mia.

Adiós dedos rosados de auroras en los cactus...

Adios llamados de niños jugando.

Hola "ojos cerrados"

Porque estais Ilorando?.

21) El océano es una espina

Adorar a la nada, con una espina en la boca es soñar que yo hago algo.

Y no hay nada mas inocente en mi, que esa espina que no hace nada.

Porque en su no hacer nada,

Puedo ver que soy un charlatan

22) La polvareda de Angelus Silesius

Pasó un auto y levantó una nube de polvo en el camino Y me dije: Nunca una polvareda estuvo tan perpleja de si misma.

Nunca las polvaredas estuvieron tan pobladas de despampanantes murmullos y de insondables eucaliptus!

Del polvo venimos y al polvo vamos!

Pasa un auto, y al borde de un camino levanta una polvareda.

Quizas nunca la luz estuvo tan poblada

Quizas nunca la luz estuvo tan poblada de un solo hombre.

23) Algunas cosas que nunca jamas te dije

No seas tímida.

Llama a tus amigos

Pierde el tiempo dandole de comer al sol en tu mano.

Perfuma a una rosa

Sé escalofriantemente vulgar con los pitufos.

No seas timida.

Dile gracias a los que van hablando solos en la calle.

Abrazalos!. Inundalos de mocos!.

Vistete como zorra

y aprende a dejar la casa sucia.

Empuja una cerveza fria

con energía de mundos chocando.

Fuma un porro.

Atrévete a ser tonta para llorar o reir:

Impredeciblemente seria.

Aristócratamente sin pasado!

Discute con el chino del super

hasta que la voz se te ponga ronca

No seas timida!

Aunque no lo creeas

en esas cosas humanas

siempre estaras a salvo

del zombi Jewsus....

24) La inocencia perdida

Mira! Trinos sobre el naranjo, grito ella no quiero ver dije yo.

Mira! Trinos sobre el naranjo, grito ella no quiero ver dije yo.

Mira! Trinos sobre el naranjo, grito ella no quiero ver dije yo.

Pero voltee para ver.

A partir de ese dia nunca mas vi un trino

Y nunca mas

Pude ver a la tierra

tal cual es...

un cristal

Un cristal

sobre un naranjo!

25) El león verde

La luna brota del agua.

El sol brota de una flor.

El cielo lee al árbol.

El león lee al león.

El silencio no brota de ningún lado

porque yo soy su alimento.

Su sueño sin mente.

Su amor sin corazón.

Donde el silencio

es nuestra voz

diciéndole hola y adiós

a la conciencia eterna

que nos oculta y alienta

en su geométrica

danza sin interior ni exterior.

Porque me miras asi?

Esto no es televisión.

26) De camino a Perdición.

En el camino había una rosa.

Me acerque a la rosa y le dije:

Sabias tu hermosa rosa, que antes de ser tu
una hermosa rosa fuisteis un hombre hablador.

Un charlatán. Un predicador.

Hago público esto, porque no soporto
a los charlatanes como tú!

Ahora todos saben porque una rosa
dice tantas cosas!

Las rosas como muchos de nosotros
no aprendemos mas!

Decimos muchas cosas
pero no podemos ver a la verdadera rosa.

27) Rapsodia Abrahamicida de Agosto

Para el dios de todos los muertos somos cosas.
Un peso inútil en la faz de su colmena.
Ser el amor del SER, que somos es borrar a la mente y a sus huellas y al parasito llamado dios..

28) Adios Ma! (a mi madre, Eva Maria Carrizo)

Sabias ma

que el canto perdido de un pajaro puede estar hecho de muchas cosas?. Puede estar hecho de crucigramas hervidos en tus potus bandidos?. Puede estar hecho de trenes escondidos en tus bolsas de un chino. Y quizás de un monton de cosas mas como nuestra eterna felicidad cuando jugábamos en la pelopincho? Sabias ma, que por eso quizas el canto perdido de un pajaro puede estar hecho de los cactus que imito? Y de lo que aprendo de mis hijos mientras tu le acomodas sus flequillos como si todo fuera real solo si tu lo pones en su sitio? Sabias ma que balbuceo cosas sin motivo? Como cuando me dijiste un dia que yo era el niño mas inteligente del mundo, y yo te crei, porque nada podría ser mas yo mismo, que tu? Sabias ma, que en el canto perdido de los pajaros siempre tu calor me ha socorrido? Ma... Sabes algo?.

Te amo. Y tengo frio.

15) El destino de los locos

Para un loco todo es simple.
Por eso a los locos
los degradan a cristiano.
y a lo sencillo lo vuelven
un crimen cartesiano.

29) Nirvana Todo lo que ves, te oculta a ti mismo.

30) Fragmentos Abrahamicidas

Todo lo que carece de valor rehuye la luz. por eso, tu persigues a la luz: Para evitarla. No te mientas mas.

Hablas siempre de la luz, solo para confinarla.

Solo hablas de la luz, para no ser tu , la luz.

31) Honor

Si la democracia es vida, viva la muerte.

32) El pez Rimbaud

El pez Rimbaud se fue. Hoy es un pez sin voz... Antes yo le había dicho que la eternidad es la poesía y la sabia amabilidad. Y el me dio a entender que era cierto lo que yo decía, pero también era cierto según el, que mientras nos dure esa resaca del pasado, cuando todos queríamos ser Rimbaud estallando de mujer en mujer en superficies de algún titulo de rock original de los finales de los noventa, yo debía esforzarme por crecer.... Nunca iba a ser posible salir de esta pecera invisible si no te esfuerzas por crecer... me dijo antes de irse el pez Rimbaud Como es posible eso?- pregunte yo Desde cuando para crecer debes hacer algo? Donde se ha visto que para crecer en tu estatura tu debias hacer algo? Las madres hacen algo para que crezcamos en su vientre?. Menos aun, debemos desear ser Rimbaud para ser lo que somos... Poesía.. Maldito pez Rimbaud. no me constesto el muy inmaduro...

33) Todo azul

Cuando comprendes que todo lo imposible, es siempre lo verdadero y lo inesperado es siempre lo real, y ambos movimientos son un mismo movimiento, cómo es posible entonces que me preguntes en que dios creo yo? Yo tengo tanta necesidad de Dios como de una sífilis.

dw